

URBAN GRACE (アーバングレース)

Choreographed by Masters In Line

Description : 32 counts, 2 wall line dance, Cuban (Cha Cha)

Music: 'But For The Grace Of God' by Keith Urban (104BPM)



1-9: サイドステップ, トウギャザー, バック, フォワードシャッフル, ステップピビット(右) 1/4 ターン, クロスシャッフル

- 1-3 左足を左にステップ、右足を左足横にステップ、左足を後ろにステップ
4&5 右足から前にシャッフル(右左右)
6,7 左足を前にステップ、右1/4ターン
8&1 左足を右足の前にクロス、右足を右にステップ、左足を右足の前にクロス

10-17: ロックリカヴァ, クロス, バック, トウギャザー, ウォーク, シャッフル

- 2,3 右足を右にロック、左足に体重を戻す
4&5 右足を左足の前にクロス、左足を後ろにステップ、右足を左足横にステップ
6,7 左足から2歩歩く
8&1 左足からフォワードシャッフル(左右左)

18-25: ロック, リカヴァ, (右) 1 1/4 ターン, クロスロック, リカヴァ, ウィーブ

- 2,3 右足を前にロック、左足に体重を戻してから右1/2ターン
4&5 右足を前にステップしてから右1/2ターン、
左足を後ろにステップしてから右1/4ターン、右足を右にステップ
6&7 左足を右足の前にクロスロック、右に体重を戻す、左足をヒッチ
8&1 左足を右足の後ろにステップ、右足を横にステップ、左足を右足の前にクロス

26-32&: サイドロック, リカヴァ, ウィーブ サイドステップ, ヒッププッシュ (左右左右)

- 2,3 右足を右にロック、左足に体重を戻す
4&5 右足を左足の後ろにステップ、左足を横にステップ、右足を左足の前にクロス
6,7 左足を左にステップし腰を左にプッシュ、腰を右にプッシュ
8& 腰を左右とプッシュ

* 30~32&のヒッププッシュは、本来はヒップスウェイといわれるキューバンテクニックを使います。横に8の字を描くように、柔らかくヒップを動かすような動きです。でも、上手く出来なかったら、ヒッププッシュで体重を乗せると考えてみてください。

最初に戻って繰り返す