

Good Time



Choreographed by Jenny Cain

Description: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Music: Good Time by Alan Jackson [CD: Good Time]

1-8 トウストラットフオワード × 4

1-2 右足の爪先を前にタッチ、かかとを床につけて体重を乗せる

3-4 左足の爪先を前にタッチ、かかとを床につけて体重を乗せる

5-8 カウント 1 - 4 を繰り返す

※) オプション : ヒールストラットでも良い

9-16 右サイドタッチ、右ローリングヴァイン、タッチ&クラップ

1-4 右足の爪先を右横にタッチ、左足横にタッチ、右足の爪先を右横にタッチ、左足横にタッチ

5-8 右 1/4 ターンして右足を前にステップ、右 1/2 ターンして左足を後ろにステップ、
右 1/4 ターンして右足を横にステップ、左足を右足横にタッチと同時にクラップ

17-24 左サイドタッチ、左ローリングヴァイン、タッチ&クラップ

1-4 左足の爪先を左横にタッチ、右足横にタッチ、左足の爪先を左横にタッチ、右足横にタッチ

1-5 左 1/4 ターンして左足を前にステップ、左 1/2 ターンして右足を後ろにステップ、
左 1/4 ターンして左足を横にステップ、右足を左足横にタッチと同時にクラップ

25-32 ヒッチ、バックステップ × 3 前クロス(ホップ)、左 1/4 ターン(ホップ)

1-2 右足をヒッチ、右足を後ろにステップ、

3-4 左足をヒッチ、左足を後ろにステップ、

5-6 右足をヒッチ、右足を後ろにステップ、

7-8 ホップして右足を左足の前にクロス、ホップして左 1/4 向きを変え足を軽く開く

33-40 フォワードシャッフル ロック、リカヴァ、バックシャッフル ロック、リカヴァ

1&2 右足から前にシャッフル (右左右)

3-4 左足を前にロック、右足に体重を戻す

5&6 左足から後ろにシャッフル(左右左)

7-8 右足を後ろにロック、左足に体重を戻す

41-48 シミーをしながらサイドステップ、トウギャザー、ホールド × 2

1,2 シミーをしながら右足を右横にステップ(体勢を低く)

3,4 左足を右足に揃えてステップ(体勢を戻す)、ホールド

5-8 カウント 41-44 を繰り返す

最初に戻って繰り返す