

FOLLOW ME



Choreographed by: Sam Arvidson and Toshiko Kawamoto

Description: 32 count, 2 wall, Intermediate line dance

Rhythm: WCS

Music: "Follow Me" by Uncle Kracker

クロス、サイド、ヒッププッシュ ×2、クロス、バック、ステップ、ロック、ステップ

- 1&2 左足を右斜め前にステップ(1:30 方向)、右足を右にステップ、左足を揃えてヒッププッシュ
3&4 右足を左斜め前にステップ(10:30 方向)、左足を左にステップ、右足を揃えてヒッププッシュ
5, 6 左足を右足の前にクロス、右足を左斜め後ろにステップ
7&8 左足を後ろにステップ、右足を左足の前にロック、左足を後ろにステップ

2ウォーク、(1/4 ターン)シザース、(1/4 ターン)フォワード、(1/2 ターン)バック、 セーラーステップ

- 1, 2 右足から2歩歩く
3&4 左 1/4 ターンして右足をサイドステップ、左足を閉じる、右足を前にクロス
5, 6 左 1/4 ターンして左足を前にステップ、左 1/2 ターンして右足を後ろにステップ
7&8 左足のセーラーステップ(左右左) (12:00)

サイド、ホールド、クローズ ×2、 サイド、3/4 ウォークアラウンドターン

- 1, 2& 右足を右にステップ、ホールド、左足を閉じる
3, 4&5 右足を右にステップ、ホールド、左足を閉じる、右足を右にステップ
6-8 左 1/4 向きを変えて左足を前にステップ、左 1/4 向きを変えて右足を前にステップ、
左 1/4 向きを変えて左足を前にステップ (9:00)

(右 1/4)ターン、スケート×4、右 1/2 ターン、シエネイターン

- 1-4 右 1/4 向きを変えて右足から前にスケート (右左右左) (12:00)
5-8 右 1/2 向きを変えて (6:00) 右足を前にステップして右 1/4 ターン、
左足を右足に揃えて左足のボールで右 3/4 ターン、(6:00)
右足を前にステップ、左爪先を横にタッチ

最初に戻って繰り返す