

Beyond Your Eyes(ビヨンド ユア アイズ)



Choreographed by Peter Metelnick & Alison Biggs

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Music: Beyond Your Eyes (98bpm) by Jessica Martinsson

Intro: 20count

Stupid Boy	80bpm	Keith Urban
Baby Girl	82bpm	Sugarland
Wide Open Spaces	90bpm	Dixie Chicks
Now I Know	95bpm	Lari White
Something More	102bpm	Sugarland

キックボールステップ, ロック/リカヴァー/左 $\frac{1}{4}$ サイド, クロス, 右 $\frac{1}{4}$ バック, 右 $\frac{1}{4}$ サイド, 前

- 1&2 左足をキック, 右足の横に戻す, 右足を前にステップ
- 3&4 左足を前にロック, 右足にリカヴァー, 左 $\frac{1}{4}$ ターンして左足を左にステップ(9:00)
- 5-6 右足を左足の前にクロス, 右 $\frac{1}{4}$ ターンして左足を後ろにステップ
- 7-8 右 $\frac{1}{4}$ ターンして右足を右にステップ, 左足を前にステップ(3:00)

右 $\frac{1}{4}$ シンコペイテッド ジャズボックス, 右 $\frac{1}{4}$ パドルターン×2, ロックフォワード

- 1-2 右足を左足の前にクロス, 右 $\frac{1}{4}$ ターンして左足を後ろにステップ (6:00)
- &3-4 右足を右にステップ, 左足を前にステップ, 右足を前にステップ
- &5 左足をヒッチしながら右足で右 $\frac{1}{4}$ ターン, 左足を左にポイント
- &6 左足をヒッチしながら右足で右 $\frac{1}{4}$ ターン, 左足を左にポイント (12:00)
- 7&8 左足からのフォワードシャッフル(左, 右, 左)

フォワードマンボ, バックマンボクロス, ボール, クロス, ボール, クロス, サイド, タッチ

- 1&2 右足を前にロック, 左足にリカヴァー, 右足を後ろにステップ
- 3&4 左足を後ろにロック, 右足にリカヴァー, 左足を右足の前にクロス
- &5 右ボールでサイドステップ, 左足を右足の前にクロス
- &6 右ボールでサイドステップ, 左足を右足の前にクロス
- 7-8 右足を右にステップ, 左足を右足の横にタッチ

左 $\frac{1}{4}$ フォワードシャッフル, 左 $\frac{1}{2}$ バックシャッフル, コースターステップ, 出して($\frac{1}{2}$)ターン前

- 1&2 左 $\frac{1}{4}$ ターンして左足からフォワードシャッフル(左, 右, 左) (9:00)
- 3&4 左 $\frac{1}{2}$ ターンして右足からバックシャッフル(3:00)
- 5&6 左足からのコースターステップ
- 7&8 右足を前にステップ, $\frac{1}{2}$ ピボットターン, 右足を前にステップ (9:00)

最初に戻って繰り返す

TAG (Beyond Your Eyes で踊るときのみ、行う)
2ウォールめと4ウォールめの後に次のステップを行う

フォワードマンボ, バックマンボ

- 1&2 左足を前にロック, 右足にリカヴァー, 左足を右足の横にステップ
- 3&4 右足を後ろにロック, 左足にリカヴァー, 右足を左足の横にステップ